

# OLDSTARS

Tisková zpráva, 17. září 2018

## Studentská umělecká skupina OLDstars po pěti letech mění své působíště

OLDstars opouští Žižkov. V srpnu 2018 odehráli ve sklepním divadelním prostoru H2O v Koněvově ulici své poslední představení. Od října se s převážnou většinou repertoáru studenti herectví přesouvají do Košické ulice ve Vršovicích, kde se budou věnovat bytovému divadlu. Kromě nového prostoru bude soubor i nadále využívat Werichovu vilu pro reprízy monodramatu *Margaritě...* s Ljubou Krbovou a svůj dlouholetý vršovický sklepní prostor HarOLD pro reprízy inscenace *Po Fredrikovi* s Matyášem Rezníčkem.

**Sklepní divadelní prostor H2O** studentský soubor využíval od roku 2013, a během svého působení odehrál na sedm desítek premiér. Probíhaly zde také scénická čtení, happeniny, kabarety a pravidelně se soubor zapojoval do festivalu Žižkovská noc či Noc divadel.

**Bytové divadlo v Košické 21** je pro dramaturgii OLDstars novým impulzem. Komorní inscenace budou vznikat přímo pro vršovický byt, který bude nejen zázemím pro herce a diváky, ale zároveň scénografií.

Dramaturgie OLDstars vychází ze specifík studentského – tedy generačního – divadla s přihlédnutím k hereckým příležitostem jednotlivých členů souboru ve smyslu edukativním. Repertoár je široce dramaturgicky rozkročený – kromě klasických titulů a původních dramaturgií je zaměřen i na autorskou tvorbu. Soubor se snaží být otevřenou platformou studentského kulturního života nejen v Praze. Inspirativní jsou divadelní setkávání studentů s profesionály – v inscenacích OLDstars dosud po boku studentů pohostinsky vystoupili například: Ljuba Krbová, Alexander Minajev, Kateřina Březinová nebo Miroslav Hanuš.

Čitelnou dramaturgickou linií OLDstars se stalo uvádění novinek současné ruskojazyčné dramatiky v české premiéře. Ljuba Krbová se v lednu 2015 objevila v roli matky ve hře **To všechno ona**, kde jí jako její syn výborně sekundoval Jan Battěk. Počátkem března 2016 pak měla premiéru inscenace **Natašin sen** s Elizavetou Maximovou. Obě hry pro OLDstars přeložila Marcela Magdová a zrežiroval Tomáš Staněk. Autor Andrej Ivanov, který se zúčastnil pražské premiéry, za hru získal dvě prestižní ocenění v rámci mezinárodních dramatických soutěží, nicméně teprve českou premiérou se dočkala zinscenování v jiném než v ruském jazyce.

16. března 2018 měla v divadelním prostoru H2O na Žižkově premiéru inscenace monodramatu **Všechny báječné věci**, která vychází z textové předlohy Duncana Macmillana a komika Jonnyho Donahoea a jejíž režie se zhostil Tomáš Staněk. V hlavní roli hry vyniká talentovaný Daniel Krejčík.

**OLDstars z. s.** jsou studentská umělecká skupina, kterou za 15 let fungování prošlo přes 300 studentů, kteří se na platformě OLDstars rozvíjeli nejen v herectví, ale také ve scénografii, dramaturgii, režii či divadelní produkci. Na repertoáru se objevilo na 200 inscenací, proběhlo 13 ročníků divadelních festivalů a byly uskutečněny tři kočovné cesty po českých městech a památkách s inscenacemi.

[www.oldstars.cz](http://www.oldstars.cz)

<https://www.facebook.com/skupinaOLDstars/>